

廃レンタルビデオ屋の 中身を落札した話





目次

<u>この本について</u>	2	<u>VHS デッキとアナログTVを確保</u>	24
<u>おもな登場人物</u>	2	<u>ヤマト運輸の到着予定</u>	25
第1部 ヤフオク落札編		<u>DVD の箱詰め</u>	26
<u>ヤフオクで店舗まるごとビデオの出品を知る</u>	4	<u>荷造りを終え、棚の解体作業を開始</u>	26
<u>手を出すことに踏み切った心理と背景</u>	6	<u>ヤマト運輸の到着</u>	27
<u>落札…できちゃった</u>	8	<u>「荷物を全部積みません」</u>	27
		<u>便利屋さんに追加の依頼</u>	28
		<u>4月26日（金）帰京</u>	30
		<u>搬出作業完了</u>	31
第2部 事前準備編		第4部 自宅引き受け編	
<u>出品者と連絡</u>	10	<u>5月3日（金）荷物の受け取り作業（第1回）</u>	33
<u>作業見積もり</u>	10	<u>5月6日（月）荷物の受け取り作業（第2回）</u>	35
<u>業者選定と、日程決定と、フライトと宿の予約</u>	12		
<u>情報の非公開</u>	12	第5部 エロビデオの呪い？編	
<u>取材依頼</u>	14	<u>体力と脚力の衰え、変な咳</u>	37
<u>都内でインタビュー2件を受ける</u>	14	<u>空気清浄機を購入</u>	37
<u>事前準備の完了</u>	17	<u>近所の内科医へ</u>	38
第3部 松山作業編		<u>うつぶせに寝る</u>	38
<u>4月24日（水）松山入り</u>	19	<u>胃カメラと腰の検査</u>	39
<u>現場に到着</u>	19	<u>心臓の異常を疑う</u>	39
<u>VHSケースへの箱詰め</u>	20	<u>ただちに入院</u>	40
<u>夕食の焼肉</u>	22		
<u>4月25日（木）作業メイン日</u>	23	<u>あとがき</u>	40
<u>本日の作業予定</u>	23		

この本について

本書は筆者が2024年4月に、ヤフオクで発見した「10年以上前に廃業したレンタルビデオ屋のテープなど一式まるごと買い取る（3500本以上、エロVHS多数）」ことに興味を抱いてこれを落札して松山まで行って茨城の自宅倉庫まで送付する手配を行った記録です。

おもな登場人物

ひろじ	筆者。松山市の廃店舗一軒分のビデオ類を買い付けた、本書の主役。
O氏	ヤフオク出品者。店舗のオーナーとは別人であることがのちに判明。
X氏	店舗のオーナー。
G氏	テレビ制作会社である「東京ビデオセンター」ディレクター。取材に来たサイトの主催代表。カメラと、当日の作業の手伝い。 https://www.tvc-net.com/
A氏	G氏の会社のアシスタント。カメラと、当日の作業の手伝い。
S氏	当日の作業をお願いした、便利屋の方。
Y氏	Web新潮の方。都内でインタビューを行いました。
T氏	松山市に在住の筆者の友人。当日の手伝いなどに参加。

第1部

ヤフオク落札編

オークショントップ > その他 > アダルト > ビデオ > その他

驚愕の1円スタート！引き取り限定 松山市 廃棄処分 VHS DVD レンタル落ち ビデオ 大量 レトロ ハリウッド ポルノ アダルト

このオークションは終了しています

おめでとうございます!! あなたが落札しました。
出品者から取引に必要な情報が提示されています。あなたから取引を開始しましょう。

取引ナビ

取引ナビ使い方ガイド

入札履歴

驚愕の1円スタート！引き取り限定 松山市 廃棄処分 VHS DVD レンタル落ち ビデオ 大量 レ... 商品ページに戻る

入札者の順位	すべての入札履歴 277件	入札者の表示について
1/6ページ 前の50件 次の50件		
4月 12日 10時 14分	ひろじ 自動入札。 66,000	
4月 12日 10時 14分	ysy***** 自動入札。 65,000	
4月 12日 10時 14分	ひろじ 自動入札。 65,000	
4月 12日 10時 14分	ysy***** 入札。数量：1 で 58,000	
4月 12日 10時 13分	ひろじ 自動入札。 58,000	
4月 12日 10時 13分	ひろじ 入札。数量：1 で 57,000	
4月 11日 20時 17分	ysy***** 自動入札。 57,000	
4月 11日 20時 17分	ysy***** 入札。数量：1 で 56,000	
4月 10日 22時 52分	タカ 自動入札。 56,000	
4月 10日 22時 52分	タカ 入札。数量：1 で 55,000	
4月 10日 20時 39分	シル 自動入札。 55,000	

これが勝利の記録だ

ヤフオクで店舗まるごとビデオの出品を知る

いつものようにツイッター（現 X）を読んでいるうちに、このツイが流れてきました。



編集の時点（2024年7月20日）ではまだこのポストは残っているので、次のURLで読めます。
ヤフオクはそろそろ消えるとも思いますが。

<https://x.com/hakidamevideo/status/1777752910790877223>

<https://page.auctions.yahoo.co.jp/jp/auction/o1129770448>

第2部

事前準備編

20240424	水	1505				ジェットスター松山空港着	
		1600				空港で車でピックアップ、宿へ	は松山市在住の自分の友人。車あり。たぶん要モザイク
						ホテルマイステイズ松山、チェックイン	
						車で市中心から現地に移動	
		1630				車で市中心から現地に移動、建物前で合流	
						氏に電話して来て貰い、開錠	
						入室。作業前の店内の記念撮影など。	
						作業開始、VHSの空箱詰めを延々と 3300本？	氏もいささか手伝ってくれるのかも。
		2200				箱と合体させたVHSは出口そばへ詰む	まだ段ボールがありません
		2230				作業が終了したら、氏に電話して施錠	終わればその時点で終了。終わらなければ翌日回し。
						市内に戻る。たのしい夕食。	氏らもご一緒しますか？
						ホテルまで送って貰い、終了。就寝。	は水曜のみなので、ここでバイバイ。
20240425	木	730				車でホテル前でピックアップ、現地に移動。	あるいは自分1人でタクシー。
						便利屋さんの方です。車で現地に移動	8時からかかっていただけのよう依頼済
		800				建物前で合流	
						氏に電話して来て貰い、開錠。作業開始。	
						段ボールとガムテープを搬入（手伝う）	80個分の事前購入依頼と、朝の搬入を依頼済
						（作業開始、VHSの空箱詰めを延々と）	仮に水曜夜に終わってなければこれを続ける
						段ボール箱の組み立て、VHS入れ、密封	店外に積めると想定しています
						（追加段ボールな不足品の購入）	見積もりが狂って追加購入が必要ならホームセンターへ
						棚の解体を依頼。作業終了時間不明。	解体済の棚の外積みくらは手伝えるかも...
						もし、移動式の棚などを持ち帰りたければどうぞ	は棚を搬送・持ち帰る気はまったくありません。
						棚の解体が全部終わってれば、産廃業者送り依頼	あるいは棚解体終了は夜になるのかも...
		1500				便利屋さんを送り出して依頼終了	必要な請求書は回して貰う。
						ヤマトの到着次第、ビデオの搬出を監督	車載はヤマトの人がやります。支払いも当日（電子マネー）
						からになった店内の撮影などをして店舗作業終了	もし棚の解体が当日に全部終わらなければもう少し続きます
						氏さんに電話して、施錠して貰えば全部終了	
						車で市内に送っていただければ...	夕食でもしますか？
20240426	金	800				予備日。もし棚の解体が終わってなければ、継続依頼	この必要がなければ、自分は松山観光でもします。
		1540				成田行き便に搭乗して、帰宅。	
20240503	金	1200				様が、搬入作業の撮影などもしたいなら、どうぞ。	茨城県
						の家で、ヤマトの到着待ち	
						ヤマト搬入作業	搬入はヤマトが行います。自分は監督のみ。
						おしまい！	

事前に作成して関係者に送付した予想工程表。

さすがに個人名にはモザイクをかけましたが、人リソースは左から

「自分」

「松山の友人 T 氏」

「テレビの G 氏」

「出品者の O 氏」

「便利屋さんの S 氏」です。

これが、プロジェクト管理そのものであることも分かりますね。

出品者と連絡

落札後、ただちに出品者にヤフオクの取引連絡を入れ「ひやかしではありません」「以後の込み入った話もあるのでメールで」としたうえ、どのみち受け取り完了まで2週間やそこらはかかることが予想されたので、ただちに支払いを済ませて先方に安心して貰ったのちに、メールで情報交換を詰めていきます。

こちらとしても、エロビデオの業者とか、もしかしたら黒社会とつながってる？とか一応は警戒しつつ当初は進めたのですが「こんな物を落札するのは怪しい人では？」と向こうが考えるのも

お互い様であるため、自分のツイッターアカウントやら素性やら何やらを明かしていきます。

いずれにせよ、車も持たない自分が茨城県で受け取りを行うことから「自分たちで車で松山まで取りに行くとか論外（ハイエース1台で詰みきれないというのも公開情報）」なので、最初から宅送業者を利用して輸送を行い、積み下ろしも業者、棚の解体も業者、もちろんその費用は全部こちら持ち、などを伝えたうえで「ついては業者依頼の作業見積もりをしたいので、ビデオ類のできるだけ正確な概数と、棚の本数、現場のおよその住所（町名まででとりあえず結構です）を教えてください」と連絡しました。

作業見積もり

出品者と情報交換をした結果、4月14日には、以下の基礎情報が得られました。

- ・VHSテープは約3300本。
- ・DVDは約300枚。
- ・VHSテープは陳列してあるのはケースのみであり、レンタル時には奥の棚からテープを引っ張り出してきて貸し出しを行うシステム。
- ・DVDは基本、ケースの中にディスクが入っている（なければ紛失品）。
- ・VHSテープなどを収納してある棚は29本。ほとんどは壁にビス止め。

問題は「VHSテープとケースが別々」であることで、つまりこれは、本数こそ3300本であるものの、仮にケースとテープを単純に別々に詰めるならば**2倍の6600本**として見積もるべきであるということです（笑）。

第3部

松山作業編



松山と言えば、みかんジュース

荷造りを終え、棚の解体作業を開始

部屋にあった VHS やらの荷物全部の段ボール詰めなどは 16 時過ぎには終了。段ボールは 70 箱。やったー！



TV と合わせて部屋がからっぽになったので、便利屋さん S 氏には予定通り棚の解体と撤去作業を開始して貰うことにしました。

自分と G 氏の仕事はなくなったので、部屋を見渡しつつ持って帰るべきものがまだないかなどのチェックをしつつ、ヤマト運輸の到着を待つことにしました。

S 氏の解体作業を見守りつつ、なるほど組み立てはまだしも、棚の再利用の必要もなくドリルで外すだけなら案外と早く終わるものだな…ということでもりもり解体が進むのを見守ります。

あるいは解体した棚の外への運び出しくらいなら手伝えるかな…とも思ったものの、中途半端に素人が手を出すこともあるまいということで、そのまま待機します。

第4部

自宅引き受け編

ヤフオク	4月12日	ヤフオク落札価格	¥66,000
ジェットスター	4月16日	羽田-松山の往復フライト	¥20,580
ホテル	4月16日	松山の宿2泊	¥14,940
ヤマト運輸	4月20日	ヤマト引っ越しパック*2	¥88,000
便利屋	4月25日	段ボールなど代理購入	¥19,177
便利屋	4月25日	手数料	¥1,100
便利屋	4月25日	実作業	¥27,500
ヤマト運輸	5月2日	ヤマト引っ越しパック	¥44,000
便利屋	5月2日	実作業+棚の廃棄代(トラック2台ぶん)	¥118,800
便利屋	5月2日	破棄したテレビ1台のリサイクル費	¥2,970
合計			¥403,067

おもな総支出。想定より10万円くらいオーバー。

5月3日（金）荷物の受け取り作業（第1回）

まずは4月25日（木）に松山から発送した2ボックスぶんを受け取ります。

ヤマト運輸の方には午後を指定したので、茨城の自宅（兼倉庫）に午前中のうちに移動してから開錠して置き場所を決めて待ちます。

なにげともなく12:20にはヤマト運輸のトラックが我が家の前に到着。さっそく出迎えて搬入を指示しました。

「VHSテープ50本入りの110サイズの段ボールを2個ずつ抱えてくるのスゲエな！」と感心しつつ、まず台所に誘導しました。

現在は、倉庫代わりのこの家ではすでにガスも水道も止め台所は使用しないので、荷物にアクセスする通路を残す形にして、ひたすら段ボールを積んでいきます。高さは4個目くらいまでは届くものの、持ち上げるのに難儀になることも想定ができたので、棚沿いに壁際に3個ずつ。

70箱ということは、3個ずつ積むのなら23列+1。まあ、このまま並べればいい



だろうな…と思いつつ見守ると、本日到着分は、だいたい窓際まで並べて終了しました。

この日の段ボールは58個。

いずれにせよ、残りの1ボックスのぶんを5月6日（月）に受け取ってからが整理と処分開始になるわけですが…。

第5部

エロビデオの呪い？編



戻るなり、体調を崩して1か月入院

A high-angle, perspective shot of a vast warehouse filled with rows of VHS tapes. The shelves are dark metal, and the tapes are black with gold-colored labels. The perspective leads the eye down a long aisle towards the back of the warehouse. The lighting is bright and even.

**私はいかにして
3300 本の VHS テープを
松山から茨城まで運んだか**

風使いの KARASU